

КТО УСТРЕМЛЕН КО ХРИСТУ НЕПРЕРСТАННО, В ТОМ ГОСПОДЬ
ПИШЕТ ОБРАЗ СВОЙ СВЕТОМ СВОИМ.

Преподобный Макарий Египетский (IV в.)

ОБРАЗ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

ГАЗЕТА ВОРОНЕЖСКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ
ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ
Семинария основана
31 мая 1745 года

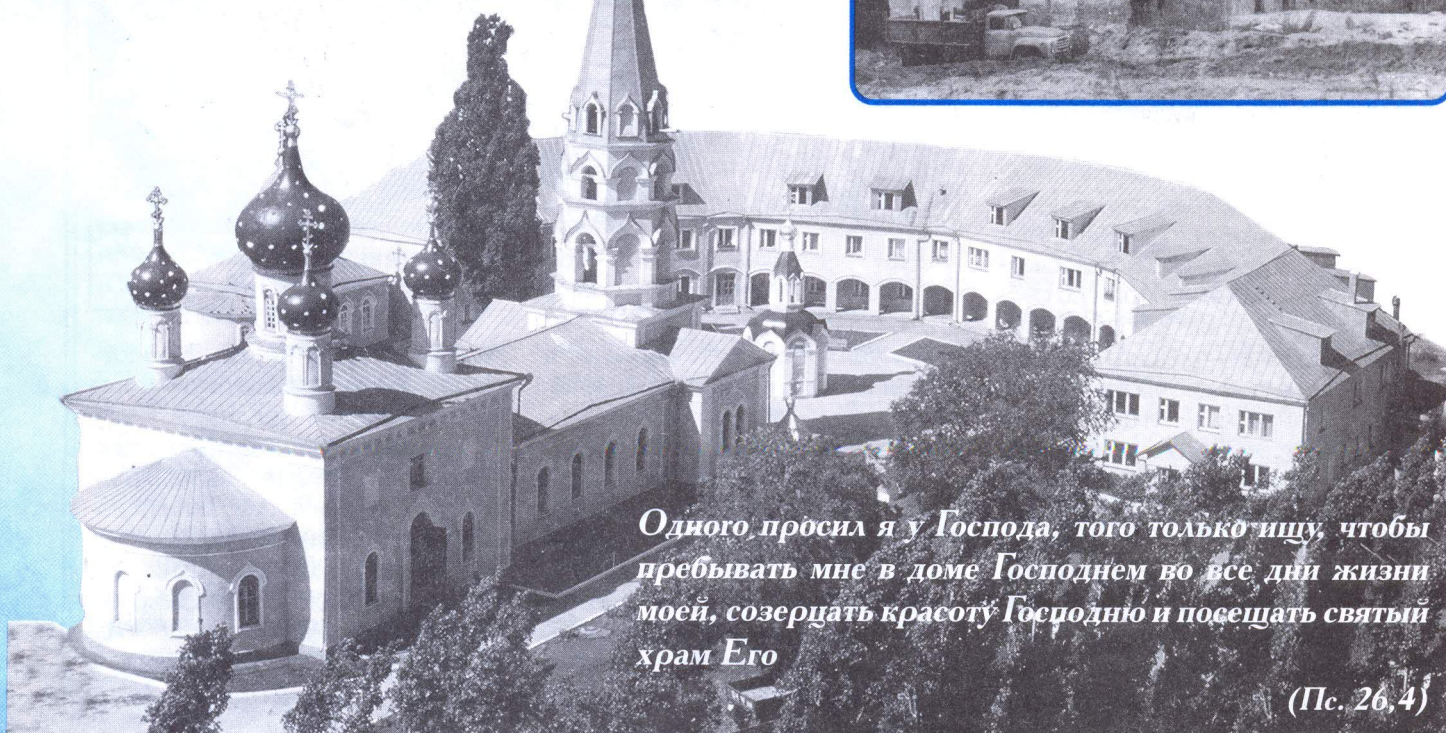
ИЗДАЕТСЯ ПО
БЛАГОСЛОВЕНИЮ
ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОЙШАГО
СЕРГИЯ, МИТРОПОЛИТА
ВОРОНЕЖСКОГО И
БОРИСОГЛЕБСКОГО



Спаси, Господи, люди Твоя, и
благослови достояние Твое, победы
православным христианам на
сопротивных даруя, и Твое сохраняя
крестом Твоим жительство.

Тропарь праздника

В праздник Воздвижения
Честного и Животворящего
Креста Господня исполняется
15 лет со дня возобновления
богослужений в Успенском
храме города Воронежа.



*Одного просил я у Господа, того только ищу, чтобы
пребывать мне в доме Господнем во все дни жизни
моей, созерцать красоту Господню и посещать святыи
храм Его*

(Пс. 26,4)

В праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня исполняется 15 лет со дня возобновления богослужений в Успенском храме города Воронежа. Накануне этого события настоятель семинарского храма, исполняющий обязанности ректора Воронежской Православной Духовной Семинарии протоиерей Сергей Моздор дал интервью газете «Образ»

Отец Сергей, приближается день пятидесятилетия возрождения приходской жизни в Успенском семинарском храме. Как вы оцениваете путь длинной в полтора десятилетия?

Путь, пройденный нашим приходом за пятнадцать лет велик. За эти годы возрождены все стороны приходской жизни. Храм стал не только местом, куда приходят помолиться люди, но и реальным центром социального и миссионерского служения. Возрождение прихода, это, прежде всего, труд возрождения человеческих душ, труд по созиданию храмов Божиих в сердцах людей. И, конечно же, за эти годы Успенский храм стал сердцем нашей Духовной школы – Воронежской Православной Духовной Семинарии.

Какие события стали наиболее важными и знаменательными для нашего прихода за последний год?

Прежде всего, мне хотелось бы отметить особое внимание к нашей Семинарии и ее духовному центру – Успенскому храму, со стороны нашего Правящего Архиерея Его Высокопреосвященства Высокопреосвященнейшего Сергея, Митрополита Воронежского и Борисоглебского. За этот год Владыка Митрополит посетил нашу Духовную школу и приход Успенского семинарского храма пятнадцать раз. Каждый его приезд приносит подлинную духовную радость общения паствы, прихожан храма, учащих и учащихся Воронежской Православной Духовной Семинарии со своим Архипастырем. Проповеди Высокопреосвященнейшего Владыки Сергея – настоящие уроки подлинной духовной жизни и церковного здравомыслия. Богослужения, возглавляемые нашим Правящим Архиереем, каждый раз становятся большим праздником в жизни нашего прихода. Ни одно значительное событие в жизни прихода и Духовной школы было бы не полно без участия Владыки Сергея. Из



Посещение Владыкой Сергием храма Успения Божией Матери на престольный праздник

последних значимых событий в жизни нашего прихода мне хотелось бы особо отметить Великопостные и Пасхальные службы, которые совершил в нашем храме Правящий Архиерей и, конечно же, празднование нашего престольного праздника – Успения Пресвятой Богородицы.

Отец Сергей, Вы сказали, что Успенский храм – сердце

Духовной семинарии. Не могли бы Вы рассказать об этом подробнее?

Действительно, центром жизни каждой Духовной школы является ее храм. В нем воспитанники семинарии учатся молитве, основам правильной духовной жизни. Все послушания в семинарском храме несут сами воспитанники: помощь в алтаре, пение и чтение на клиро-

се, произнесение проповедей, ежедневное молитвенное правило – основная и неотъемлемая часть единого учебно-воспитательного процесса в Духовной школе. Значение храма в жизни всех учащихся и учащихся всегда подчеркивает и наш Правящий Архиерей Высокопреосвященнейший Митрополит Сергей. Он всегда напоминает, что молитва в храме, участие в храмовом богослужении должны всегда приносить подлинную духовную радость для каждого верующего человека, а тем более человека, который готовится стать священно или церковнослужителем.

Вы уже отметили, что наш приход ведет активное социальное служение, расскажите поподробнее.

Действительно, одной из важных сторон современной церковной жизни является неустанное внимание Русской Православной Церкви к нуждам простых людей. Священнослужители и прихожане нашего храма, учащие и учащиеся нашей Духовной школы активно участвуют в социальном служении Церкви. Силами нашего прихода окормляется 8 городская больница, школы-интернаты 1 и 4, Дом престарелых, детская туберкулезная больница, детский дом, другие медицинские и социальные учреждения. Несколько раз в месяц проводятся благотворительные обеды для инвалидов, ветеранов, малоимущих жителей нашего района. Социальное служение – одно из самых сложных для каждого человека. Оно учит служению Богу через служение ближнему. Пример подлинного социального служения – подвиг святой преподобномученицы Великой княгини Елизаветы Федоровны, преподобномученицы монахини Марии (Скобцовой). Высокопреосвященнейший Митрополит Сергей, который является руководителем общецерковного Отдела по церковной благотворительности и социальному служению, постоянно напоминает об актуальности социального служения Церкви и активно способствует развитию его именно в наши трудные дни.

Социальное служение тесно связано с миссионерской деятельностью. Что делается на



и.о. ректора ВПДС прот. Сергей Моздор, преподаватель Семинарии

нашем приходе в этом направлении?

Прежде всего, хотелось бы сказать об окормлении клириками нашего храма и воспитанниками Семинарии школ и дошкольных учреждений Левобережного района. Прихожане храма, учащие и учащиеся Духовной школы проводят занятия по Основам православной культуры во многих высших, средне-специальных и средних учебных заведениях города. Так установилось очень тесное сотрудничество в этой сфере с Воронежским военным институтом радиоэлектроники, Воронежским высшим военным авиационным инженерным училищем, Центром Духовно-нравственного образования и воспитания при Воронежском областном институте повышения квалификации и переподготовки работников образования. Наш приход и Духовная семинария принимают активное участие в общепархиальной миссионерской деятельности, которая проводится образовательным, миссионерским, молодежным, военным и другими отделами Воронежского епархиального управления. Это миссионерская практика воспитанников на приходах, выездные лекции.

Как Вы планируете отметить 15-летний юбилей возрождения храма?

Юбилейные мероприятия уже начались. Торжество открыл Владыка Митрополит 28 августа, в день, когда 15 лет назад были выданы регистрационные документы и храм был возвращен общине ве-

рующих. Его Высокопреосвященство Высокопреосвященнейший Сергей, митрополит Воронежский и Борисоглебский совершил Божественную литургию, праздничный молебен и возглавил крестный ход. Владыка Митрополит произнес замечательную по своей глубине и актуальности проповедь о христианском воспитании детей, пожелал помощи Божией всем прихожанам нашего храма и преподавал молящимся Архипастырское благословение. В день праздника Воздвижения Животворящего Креста Господня, ровно через 15 лет после того как была отслужена первая Литургия после возвращения храма будет совершена Божественная литургия и благодарственный молебен о великих благодеяниях Божиих. 30-го сентября в праздник Веры, Надежды, Любви и Софии состоится благотворительный обед и концерт духовных песнопений для наших прихожан, всех кто участвовал в возрождении прихода и малоимущих жителей нашего района.

Что бы Вы хотели пожелать читателям газеты «Образ», всем прихожанам нашего храма в дни пятнадцатилетия его возрождения?

Прежде всего, мне хотелось бы пожелать постоянного духовного роста каждому человеку. Пусть Всемилостивый Господь никогда не оставляет нас Своей благодатной помощью в деле нашего служения, в деле духовного возрождения нашего Российского народа на благо нашего Отечества.

«Значение храма в жизни православного христианина»

В 26-м псалме пророк Давид говорит: «Одного просил я у Господа, того только ищю, чтобы пребывать мне в доме Господнем во все дни жизни моей, созерцать красоту Господню и посещать храм Его» (Пс. 26: 4).

Если храм ветхозаветный вызывал в человеческом сердце такую благоговейную любовь к Богу, то что можно сказать о нашем святом православном храме? Здесь совершается величайшее чудо – Таинство причащения Тела и Крови Христовых. Святой и праведный Иоанн Кронштадтский говорил: «Поистине храм есть Божий, где страшные Тайны совершаются, где ангелы служат с человеками, где непрестанное славословие Вседержителя, - там истинно небо и небо небес» (Св. Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. СПб., 1893. Т. II. С. 65).

«Горе имеем сердца!» - слышим мы призыв к нам священнослужителя, совершающего Божественную Литургию. И мы, стоя в храме, как бы действительно отрываемся на время от земли, и умом и сердцем переносимся туда «горе» т.е. в горный небесный мир, где обитает Бог с бесчисленными сонмами Ангелов и Святых угодников Божиих.

Каждый молящийся в храме, если он горячо молится, ощущает себя стоящим не на земле, а на небе, т.к. в храме «силы небесные с нами невидимо служат». В житии святителя Василия Великого повествуется, что однажды, когда свт. Василий Великий совершал в храме молитву, благочестивые миряне видели небесный свет, который освещал и озарял алтарь и святителя, и святых мужей в белых ризах, которые окружали великого Архиерея. (Свт. Димитрий Ростовский. Жития святых. 1 января). Чтобы ощутить этот «горный» мир своей душой мы должны оставить за стенами храма



все свои житейские заботы и помышления. Храм с совершаемыми в нем богослужениями и таинствами для нас, еще живущих в этом суетном мире, есть поистине преддверие жизни будущего века, вечной Вечери Агнца Божия.

Веками на Руси вся жизнь православного человека освящалась в храме: с рождения до кончины. В храме младенец «рождался свыше» в Таинстве святого крещения. С малых лет общался к храмовому богослужению, молиться со всею Церковью «о всех и за вся». Так рождалось чувство духовного единения, общности, которую именовали православным миром. Также «всем миром» строились и украшались Божии храмы. Каждый вносил свою посильную лепту,

потому что храм был средоточием духовного бытия и самые значительные события в земной жизни человека были связаны с храмом: крещение, венчание – освящение брака, а в конце пройденного пути - церковное погребение: молитвы Церкви об упокоении христианской души в Боге до дня воскресения в жизнь будущего века. Воскресный и праздничный благовест призывал верующих отложить всякое житейское попечение и поспешить в Храм Божий.

Люди нецерковные часто задают вопрос: «Разве нельзя помолиться Богу дома, почему надо выстаивать длинные церковные службы»? Молиться келейно дома можно и должно. Господь ведает наши нужды и внимлет сердечной молитве. Но только в

храме, по слову апостола Павла, мы собираемся в Церковь, составляя единое духовное тело, глава которого Христос.

Божественная литургия, совершаемая в храме — общее духовное дело, когда мы: «Сами себя, и друг друга, и весь живот наш» предаем Христу Богу. Во Христе становимся сопричастниками жертвы и Воскресения Его. Таинственным образом мы реально становимся участниками Вечери Господни, в Святах Дарах принимая от Господа пречистое Тело Его и Кровь Его во оставление грехов и в жизнь вечную. Тайна благодати Господа и Причастия святого Духа повергает в трепет верующее сердце. Поэтому отношение к храму, где совершается божественная литургия, можно выразить словами Св. Писания: «...Как страшно сие место! Это не иное что, как дом Божий, это врата небесные (Бытие 18:17)».

Божественная литургия — средоточие церковной жизни, однако и весь суточный и годичный богослужебный круг, совершаемый в храме, есть молитвенное стояние Церкви пред Богом, молитва за всех. Богомудрые отцы называли храм «училищем благочестия». Наши предки среди трудов и житейских нужд глубоко чтили храм Божий, помня заповедь Спасителя: ищите Царства небесного и правды его, и это все приложится вам (Мф. 6:33). Но таково ли отношение современных православных к храму и с такими благоговейными чувствами и настроениями они входят в него? Так ли ведут себя в храме и действительно ли выходят из него обновленными, освященными благодатию Господа нашего Иисуса Христа? Увы! Приходится признать, что у значительной части тех, кто считает себя православным, утрачено сознание святости храма Божия. Для многих обыденным делом становится зайти в храм

во время богослужения, чтобы поставить свечку перед образом Пресвятой Богородицы, Николая



Чудотворца, целителя Пантелимона или какого-либо другого святого, рассчитывая получить помощь в разрешении своих житейских проблем. А затем — повернуться и уйти. Но угодна ли Богу такая жертва? Ведь свеча возжигается перед ликом Господа, Богородицы, святых угодников Божиих с молитвой, с верой, с покаянием и смирением. «Жертва Богу — дух сокрушен: сердце сокрушенно и смиренно Бог не уничижит» (Пс. 50:19). Люди «пекутся» о земном, забывая о главном — о спасении своей души. Поневоле вспоминаются слова святителя Игнатия Брянчанинова: многие только по имени христиане, а по делам своим — чистые язычники.

Православный христианин чтит храм потому что «место это свято». Благодать Господа Иисуса Христа присутствует в Святах Дарах, на престоле — с частицей благодатных мощей святых угодников, а лики святых отражают вечный свет Церкви Небесной. Православный христианин должен переступить порог храма, со страхом Божиим, помня, что святой храм есть образ горнего мира. Допустимы ли здесь

пустые разговоры, хождение во время, когда возносятся молитвы и звучат славословия Господу. В храмах все должно быть не произвольно, не как попало, а по слову апостола: «...благообразно и по чину» (1 Кор. 14:40). Это относится и к настрою души, и к поведению, и к внешнему виду человека, пришедшего в святой храм. Научение церковному благочестию требует смирения и душевного труда.

Если ты делаешь лишь первые шаги в церковной жизни и твоя молитва немогуча, ты не в состоянии воспарить духом «горе», то не должен отчаиваться, потому что в храме с тобой молится вся церковь и призывает предать себя Христу Богу. Главное, чтобы молитва была со смирени-

ем и покаянием, как молитва евангельского мытаря. Несмотря на свои грехи и беззакония, он пришел в храм Божий и нашел в себе силы помолиться от сердца, с пользой для души: «Боже, милостив буди ми грешному», смиренно взывал мытарь к Богу, и «... пошел оправданный в дом свой» (Лк. 18:14).

На нашей грешной земле, особенно в наше время, исполненное беззакониями и соблазнами, святой храм Божий есть единственное место, где мы можем укрыться от жизненных бурь и невзгод, от нравственной грязи и безумия «духа века сего» (Мф. 13:22), обрести мир душевный через «внутреннее делание» в молитвенном общении с Самим Богом.

Дорога к храму — это прямой путь к достижению высшей цели нашей христианской жизни — стяжанию Духа Святого, потому что Духом Святым нам даруется Царство Божие, которое, по слову Спасителя, внутрь нас есть (Лк. 17:21).

И. о. ректора прот. Сергей Моздор, преподаватель Семинарии Ушакова Юлия Вячеславовна.

«Летопись Успенского храма слободы Монастырщенки»

Поселение на левом берегу реки Воронеж, напротив города, сложилось в начале XVIII века. Маленькая деревенька Клементьевка упоминается в "Дозорной книге" 1615 года, составленной Григорием Киреевским. В писцовых книгах 1629 года она значится принадлежащей Успенскому мужскому монастырю, отсюда и сменившееся впоследствии ее название (Монастырщина). В "Переписной книге Воронежского уезда" 1646 года "слободка Клементьевская на озере" показана по-прежнему вотчиной Успенского монастыря. В этом документе перечислено все мужское население слободы, проживавшее в 16 крестьянских и 4 бобыльских дворах.

С закрытием мужской Успенской обители в 1700 году, в разгар кораблестроительных работ, вотчина ее отошла к Алексеевскому Акатову монастырю. В 1764 году по указу императрицы Екатерины II многие монастыри лишились своих земель и крепостных. Монастырские крестьяне превратились в государственных.

До середины XIX века слободские крестьяне обходились без собственной церкви. Ближайшие к ним храмы были в губернском центре – на правом берегу реки (церкви Успения и Иоанна Богослова), и в волостном центре - слободе Придача (церковь Рождества Христова).

Во второй половине 1840-х годов жители слободы решили строить церковь. Архиепископ Воронежский и Задонский Игнатий (Семенов) благословил их на это богоугодное дело. С помощью "сборной книги" накапливались добровольные пожертвования. Особое старание проявил крестьянин Иосиф Васильевич Сеницын, он по праву именовался "строителем" храма и стал первым церковным старостой. Необходимую для строительства сумму денег собрали

быстро, и в 1848 году церковь возвели. Можно предположить, что освящение церкви состоялось в престольный праздник – Успения Пресвятой Богородицы, 15 августа 1848 года. Два года спустя в трапезной части храма были устроены приделы в честь апостола Иоанна Богослова и преподобного Сергия Радонежского.

Сельская церковь, не особо примечательная по своей архитектуре и небогатая историей, удостоилась лишь нескольких строк в "Указателе храмовых празднеств Воронежской епархии" архимандрита Димитрия (Самбикина) (1886). Но воссоздать жизнь церковной общины можно на основе церковной летописи, которую стали вести священники с 1888 года. На сегодняшний день известны лишь три подобные летописи: две из них хранятся в Калачеевском и Острогжском районных музеях, а одна – Успенской Монастырщенской церкви - в Государственном архиве Воронежской области.

Летопись эта начата была священником Павлом Дионисиевичем Троицким, который был назначен настоятелем Успенской церкви в 1869 году. Его биография чрезвычайно любопытна: по увольнении в 1850 году из среднего класса Орловской семинарии он служил почтальоном в Курской почтовой конторе. В 1852 году уволился из духовного звания и причислился к сословию государственных крестьян. В 1858 году поступил певчим в хор Исакиевского собора, а в июне 1863 года вновь принят был в духовное звание с дозволением приискивать причетническое место. В октябре того же года он покинул хор столичного собора и вскоре поступил послушником в Задонский Богородицкий монастырь. Затем в июне 1865 года он был принят певчим в архиерейский хор, в июле рукоположен в диа-

коны и определен к Преображенской церкви Покровского монастыря. В конце сего же года перешел к Покровской церкви, где прослужил по 5 октября 1869 года. С сего же года по 1908 год он служил в Успенской церкви пригородной слободы Монастырщенки.

Последуем за летописью, составленной отцом Павлом, которая до 1888 года дает ретроспективный обзор событий.

Церковь каменная, во имя Успения Пресвятыя Богородицы, трех-престольная, пятиглавая, обнесена каменною оградой, построена в 1848 году, с благословения Преосвященнейшего Игнатия, Архиепископа Воронежского и Задонского иждивением прихожан с помощью сборной книги и старанием государственного крестьянина Иосифа Васильевича Сеницына.

В 1873 году были обновлены иконостасы в алтаре и трапезной. Церковь стала отапливаться, стены расписали "живописью и алфрейною работою". В 1883 году купец Семен Хренов (будущий староста) и его брат Тихон преподнесли храму икону святого Пантелеймона "на кипарисовой доске лучшей работы", выписанную ими с Афонских гор. В 1902 году церковь отремонтировали снаружи. Больше к зданию храма до его закрытия не подступались.

На церковной усадьбе (она составляла 1 десятину 247 квадратных сажень) находилась каменная лавка, приносящая в год шестьдесят рублей дохода. В 1848 году "в смежности с церковною оградой" было заложено приходское кладбище; позже его обнесли каменной стеной. Погост находился "в благоприличном виде", но известных лиц, погребенных на нем, равно как и памятников, не отмечалось.

При открытии церкви в ее штате были священник и два причетника. Первым священни-

ком Успенской церкви, которого называет летопись, был Александр Матвеевич Зайцев, служивший с 1853 по 1868 год.

20 декабря 1883 года открылось сельское приходское училище, где учительница Варвара Михайловна Иосифова стала обучать 67 мальчиков и 2 девочек. По сведениям архимандрита Димитрия (Самбикина), в 1886 году к Успенской церкви числился приписанным Покровский молитвенный дом в с. Никольском.

В 1888 году приход Успенской церкви насчитывал 1357 душ, "усердных к храму". Прихожане были достаточно развиты и промышленны, много среди них было грамотных. Некоторые из них по воскресным и праздничным дням читали и пели на клиросе. Жители слободы занимались хлебопашеством и рыболовством, многие имели парники, выращивали ранние огурцы, шпинат, редиску, лук, свеклу и прочую зелень и торговали на рынках Воронежа, отчего жили в достатке.

Весной 1888 года сильно разлилась река, затопившая многие дома и огороды крестьян, вода дошла даже до церкви.

9 июня 1889 года храм посетил епископ Вениамин (Смирнов). В 1898 году в слободе началось строительство новой каменной школы.

В мае 1908 года уволился за штат о. Павел Троицкий, без малого сорок лет прослуживший в Успенском храме. На его место перевели священника Архангельской церкви села Верхней Катуховки о. Тимофея Тростянского, он и возобновил летописание.

В 1909 году слободу охватила эпидемия скарлатины, унесшая в могилу многих детей. Событие это произвело столь глубокое впечатление на отца Тимофея, что он не смог остаться беспристрастным и записал: "Несмотря на близость города, население в медицинском отношении остается совершенно беспомощным: в слободе Мона-

стырщине совершенно отсутствует медицинский персонал".

В июле 1910 года в Воронеже, в доме своей дочери умер Павел Дионисьевич Троицкий. Смерть всеми любимого батюшки нашло горячий отклик в сердцах его бывших прихожан. Весть о его смерти быстро разнеслась по слободе и многие отравились в Воронеж (на правый берег реки, где проживал о.Павел) отдать своему пастырю долг любви и признательности. Похоронная процессия двинулась из Воронежа в Монастырщенку через пригородную слободу Придачу. Когда процессия подходила к слободе, навстречу вышла большая толпа прихожан, они взяли гроб на свои плечи и несли его до могилы. При большом стечении народа он был погребен в ограде Успенской церкви.

Одна из последних записей в летописи относится к военной зиме 1914 года. 6 декабря город посетил император Николай II с супругой Александрой Федоровной и дочерьми, великими княжнами Ольгой и Татьяной. Отстояв службу в Благовещенском соборе Митрофановского монастыря, царь побывал в нескольких лазаретах для раненых.

Дальнейшую историю церкви можно восстановить лишь фрагментарно, упоминания о храме следуют через значительные временные промежутки.

В апреле 1922 года из церкви были изъяты содержащие серебро богослужебные предметы, они предназначались для закупки хлеба голодающим крестьянам. В описи, составленной без участия священника, значились крышка от малого Евангелия с шестью серебряными накладками, крест напрестольный, две тарелочки, дарохранительница с ковчегом - общим весом в 2 фунта 73 с половиною золотника.

Успенская церковь на Левом берегу осталась одной из немногих церквей, которые продолжали службу до второй по-

ловины 1930-х годов. "Компетентным органам" это обстоятельство не давало покоя: они видели свою задачу в полном искоренении очагов религии. К тому же речь стала идти о городской церкви, поскольку Монастырщенка в 1930 году вошла в черту Воронежа.

В феврале 1936 года архиепископ Петр (Соколов) определил на священническое место в Монастырщенку отца Иоанна Баженова. Полгода спустя последний на очной ставке обвинил арестованного владыку в антисоветских настроениях. Пресвященного сослали на Соловки.

Летом 1937 года сотрудники НКВД одному из своих агентов в среде обновленческого духовенства дали задание: "ликвидировать церковь и духовенство в с. Монастырщина под городом". Но Успенскую церковь закрыли лишь в 1939 году с мотивировкой "из-за отсутствия верующих и средств содержать и производить ремонт". Рабочие одного из номерных заводов выступили с ходатайством создать в храме Дом обороны, и облисполком принял соответствующее решение. Но, похоже, никто не знал, что такое Дом обороны и чем он должен заниматься (еще в 1932 году его пытались открыть в Покровской церкви), и в 1940 году Успенскую церковь передали под общежитие завода "Нефтегаз". В военном 1942 году в здании разместили сухарный завод.

В 1954 году облисполком дважды принимался решать судьбу Успенской церкви на левом берегу - в конце августа и начале сентября. Распоряжение от 7 сентября гласило: "Передать конторе "Автотракторсбыт" помещение бывшей Монастырщенской церкви по ул.Щорса в Сталинском районе". Позднее в церкви многие годы был соляной склад.

Акиншин Александр
историк-краевед.

История возрождения поруганной святыни

Спаси, Господи, и помилуй ныне живущих и помяни всех отшедших строителей и благоукрасителей святого храма сего, всех служащих и молящихся во святом храме сем.

А храм сей – во имя Успения Пресвятой Богородицы что на Монастырщенке, в котором возносились непрестанные молитвы Богу в течение полутора веков, до тех пор пока...

Закрит был храм в атеистическими властями в 1939 году, перед войной. Во время войны (с 1941 года) в здании церкви размещался сухарный заводик. Сушили сухари для фронта. В то время в храме произошел необычайное событие, которое передавалось из уст в уста, и преданием дожило до нашего времени. Однажды нескольким женщинам приказали сушить сухари ночью и, чтобы они не ушли домой, заперли их в здании храма. В то время на стенах храма еще сохранялись росписи – изображения Спасителя, Божией Матери и святых. Только они начали работать, как вдруг наверху увидели странный свет: высоко над храмовой аркой сама зажглась сохранившаяся чудом лампада. Взглянув вверх, они увидели как бы живую фигуру Спасителя (или Божией Матери – за давностью точно не помят) и услышали голос, гово-

рящий, что в Божием храме нельзя работать, здесь нужно молиться. Женщины очень испугались и хотели убежать, но дверь была заперта. Вскоре это видение исчезло. Интересно, что через некоторое время в здании храма возник пожар и все сушильное оборудование сгорело.

Во время послевоенной оттепели в 1958 году раба Божия Анастасия пыталась объединить верующих, (которых на Монастырщенке тогда было много) собирая подписи под просьбой о возобновлении церковной общины и открытии Успенской церкви. Восстановить ее в те времена было бы гораздо легче из-за меньшего разрушения. Но к сожалению нужного количества подписей ей собрать не удалось из-за боязни преследования атеистическими властями.

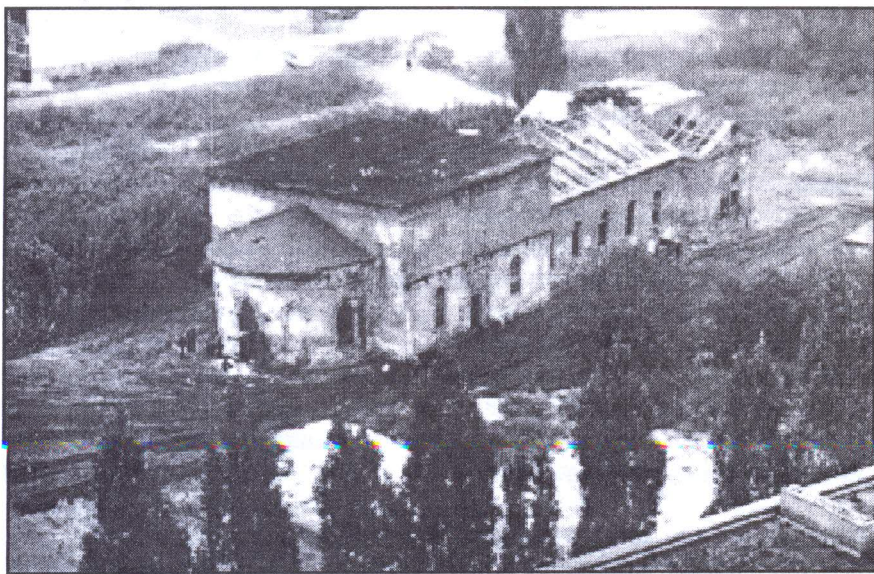
Послевоенное поколение помнит, что в здании храма размещался склад, двери были закрыты, окна забиты, но оставшиеся снаружи изображения «красивых людей с золочеными нимбами» вызывали благоговение и необъяснимый страх. Доступным местом для игры и любопытства послевоенных подростков оставалось заросшее кладбище. Интересно было рассматривать памятники и надпи-

си на могилах, часто встречавшиеся знакомые фамилии (все окрестные жители хоронили своих близких на этом кладбище).

В 60-х годах кладбище закрыли. Поговаривали, что из храма собираются сделать школу искусств, а на месте кладбища будет парк. Но Господь распорядился по-другому.

...Верующие люди Левобережного района были прихожанами разных действующих в Воронеже храмов – Казанского, Покровского, Никольского. Велика была их скорбь об Успенском храме, который был близко, но в разрухе и запустении. Многие верующие пожилые жители Монастырщинки, весь жизненный путь которых прошел в Успенском приходе – крестились в храме, венчались в храме, мечтали быть отпетыми в нем. (Раба Божия Анна Щеголевых так молила Бога об этом, что ее желание Господь исполнил: ее отпели уже в восстановленном родном Успенском храме).

И вот, в 1987 году, когда наступила «оттепель» в отношении государства к религии, эти верующие люди (в основном пожилые женщины) быстро организовали инициативную «двадцатку», собрали две с половиной тысячи подписей под ходатайствами о возвращении Успенского храма Русской Православной Церкви и начали ходить по кабинетам райисполкома, горисполкома, облизполкома и многих других «комов», встречая много не только привычных бюрократов, но и ярых атеистов-богоборцев, которые ругались, смеялись и даже явно издевались над пожилыми верующими женщинами. Во многих инстанциях встречали словами: «Опять бабки сумасшедшие пришли», и гнали. А они опять и опять приходили. Десять раз в Москву ездили, самому Горбачеву писали. Почти два года





хождения по мукам. Со слезами просили у Бога помощи и терпения. Молили Божию Матерь о заступничестве пред Ним. «По вере вашей да будет вам!» - призрел Господь на слезы и молитвы людей и в июле 1989 года отдал здание Успенской церкви в руки первых прихожан – вот вам храм Божий, восстанавливайте, украшайте: трудитесь и молитесь во славу Его. Сразу владыка Мефодий назначил храму настоятеля - прот. Василия Зализняка и они вместе первыми вошли в храм, который доверху был наполнен солью (собственно даже войти в него было невозможно).

Митрополит благословил верующих, желавших потрудиться во славу Божию, на восстановление церкви. И стали трудиться с молитвой. Срубили вокруг деревья и кустарники, вывезли много машин советского мусора, которым был окружен храм, на руках вынесли из храма 615 тонн соли, лежащей камнем почти до сводов. Соль разбивали ломом, выносили в ведрах, в мешках или на тележках и грузили на машины. Рабочие Росбакалеи по опыту своему говорили, что вывоз такого количества соли займет не менее полтора лет.

Но все это сделали бабушки и батюшки за два месяца. Ломом работал назначенный на-

стоятелем храма о.Василий, второй священник о.Анатолий и раб Божий Николай (позже иеромонах Кирилл), который, проходя мимо работавших в храме, отпросился у жены помочь на два часа, да так и остался до сегодняшнего дня. Другой мужской силы не было: все делали натруженные женские руки и обращенные к Богу сердца. Трудились во славу Божию, ничего не прося и не требуя за свой труд. И вряд ли эта работа была бы по силам молодым и здоровым, даже за большие деньги. «Сила Божия в немощи совершается».

Не прошло и два месяца, как уже 25 сентября храм был очищен от соли и мусора - воистину чудо Божие. Настоятель сказал: «Начнем служить Богу в доме Его и петь хвалу Божией Матери, заступнице нашей». И уже в праздник Воздвижения Креста Господня – 27 сентября, служили первую божественную литургию, а накануне вечером было совершено всенощное бдение.

Алтарь был открыт и, чтобы как-то отделить служащих от молящихся, на месте алтаря накануне службы за ночь соорудили дощатый помост. На нем и проходила служба.

Открыто, перед взорами первых прихожан, происходило великое таинство Евхаристии.

Служили несколько священников, пел прекрасный хор, приглашенный из Покровского собора. Церковной утвари почти не было: несколько старых богослужебных предметов и икон было принесено также из Покровского собора, кто-то принес лампадки, кто-то подсвечник, сделанный своими руками, некоторые принесли в храм хранившиеся в доме старые иконы. И после долгих лет запустения вновь зажглись в храме свечи и вознеслись к Богу молитвы. Большинство присутствовавших на богослужении впервые вошли в дом Божий, многие там и остались – стали постоянными прихожанами Успенского храма.

Отошла первая праздничная служба, а труд и молитва продолжались. Поначалу служили в праздники и воскресные дни, потом стали служить чаще. Все больше и больше возникало проблем у настоятеля: где взять стройматериалы, как провести отопление, электричество; денег, которые с таким трудом добывались, не хватало. Но Господь подавал необходимое. Находились и труженики и жертвователи. Те же женщины после работ или до них ходили по людям и собирали пожертвования. Жертвовали, в основном, небогатые, и, думается, что Господь принимал эти людские копеечки, как лепты вдовицы евангельской.

Вспоминается такой чудесный случай. Как-то загоревал настоятель: деньги кончились, а нужно было платить рабочим за выполненную работу. И тут подходит к нему человек и протягивает пачку денег – вот, жертва на храм. Этот человек продал родительский дом в деревне и решил пожертвовать крупную сумму денег на восстановление дома Божиего. Дивны дела Твои, Господи!

Храм высокий, для внутренних работ нужно было смастерить леса. Где взять столько дерева? Господь помог, и храму выделили делянку в лесу. Ра-



боты много, а рабочих рук нет. Все те же пожилые женщины таскали на себе бревна, которые пилил сам настоятель и раб Божий Николай (он же через много лет служения в своем родном храме был пострижен в монахи с именем Кирилл и рукоположен во иерейский сан). Редко соглашались помочь 2-3 молодых человека. Тогда бабушки радовались, как дети. Казалось бы, работа непосильная; но Господь давал силы верным Своим.

Так, многими трудами и молитвами восстанавливался храм: быстро из ДСП сделали алтарную перегородку, оштукатурили храм изнутри, затем снаружи, восстановили кровлю и построили колокольню, подготовили стены под роспись и установили купола и кресты, начали строить комплекс церковных зданий (в котором впоследствии разместилась духовная семинария и воскресная школа). Все это — менее чем за год. А работы все прибавлялось. Планировалось построить воскресную школу, церковный дом, крестильный храм, водосвятную часовню, а также поминальную часовню в центре бывшего кладбища в память о всех погребенных на нем.

Вспоминается, как однажды настоятель где-то раздобыл огромную железнодорожную цистерну — бочку и поставил ее на

церковном дворе. Вот удивление было — что же это такое? Эта бочка вскоре превратилась в сторожку, затем в квартиру. Там сначала находились сторожа, потом долгое время в бочке жил иконописец Николай Иванович, которого в шутку называли Диогеном. Часто в храме бывал владыка: проверял, давал советы, знал по именам многих тружеников, нередко служил. Восстанавливался храм и в душах людских. Крепла вера с помощью Божией, укреплялся приход. За год возле храма выросло красивое двухэтажное здание. Еще не было оно совсем достроено, а уже в его стенах 1992 году открылась воскресная школа для детей. Детей приводили бабушки, а дети приводили родителей. В воскресную приходскую школу приходили дети разные: и маленькие и большие, приходили, искренне желая узнать о Боге, и просто из любопытства. Принимали всех с радостью и любовью.

Для росписи внутренних стен храма необходимо было зашпаклевать их в три слоя. Женщины — маляры трудились с утра до поздней ночи. А потом в течение трех лет трудился художник-иконописец раб Божий Николай с помощницей. Одним из первых в епархии Успенский храм был расписан в древнерусской традиции (вопреки желанию многих прихожан, тогда

еще не знавших иконописных канонов). Под куполом храма словно в небесах парят святые и ангелы.

Восстановление храма было завершено в 1994 году. Бывший погост, засыпанный землей и песком, вошел в церковную ограду. С Божией помощью быстро вырос приход и зажил полной жизнью. Молились вместе, трудились вместе, вместе проводили праздники Божии, учились, учили, общались, помогали друг другу. Всем приходом, с особой радостью готовились к великим праздникам: украшали храм, воскресную школу, готовили концерты, выставки детских рисунков, поздравления, подарки — жили с Богом и в Боге: «Хорошо нам здесь, Господи!» Как-то на Рождественский праздник была приглашена очень известная заслуженная учительница. Увидев детей и пообщавшись с ними, она сказала: «Слушайте, это какие-то особенные дети, я таких никогда не видела. Где вы их взяли? Эти детские глаза — в них необыкновенный свет, он светит прямо в душу».

Через год здесь же было открыто епархиальное духовное училище. В приход влились 28 молодых юношей и две девушки. Все они горели желанием служить Богу. Сколь искренне





семинарии. Стал Успенский храм семинарским. Помогали ребята строить на церковном дворе водосвятную часовню, крестильный храм и поминальную часовню. Прислуживали в алтаре, читали и пели на клиросе, исполняли службу (те, кто был уже рукоположен), писали иконы. А приход все рос и рос. Семинарский устав, тактичность и старательность воспитанников, а также строгость в службе привлекали в этот храм все больше прихожан.

В это время в Воронеже восстанавливались и другие храмы, и многие из тех, которые «выпрашивали» Успенский храм у властей, из тех,

было это желание, столь скоро Господь давал им мудрости и силы. Первые годы воспитанникам училища было особенно трудно: учеба (совершенно новые, не знакомые ранее предметы), совместные молитвенные правила, богослужения и, казалось бы, непосильные послушания. Да еще и многие из них занимались с детьми воскресной школы.

В первый год ребята также помогали достраивать здание, реставрировать храм, благоустроивали церковный двор, дежурили в трапезной, сторожили и многое другое. Все, и воспитанники, и преподаватели, и работники храма трудились до темноты. Было трудно, но был удивительный дух любви, поддержки, терпения, была постоянная готовность помочь друг другу – весь приход жил этим единым духом.

Зажглась свеча, и ее света и тепла хватало всем окрест.

Тепло это коснулось прекрасного человека, талантливого русского художника, так любившего свою святую Родину – Василия Павловича Криворучко. Он пришел на свет этой свечи почти ночью, и над ним в этом храме впервые в его жизни совершили церковное таинство. Тогда он сидел один на стульчике в центре храма, больной

телом, но выздоравливающей душой молился Богу. Он понимал, что болезнь его тяжела, и как христианин раздавал свое имущество людям. Василий Павлович подарил в приходскую библиотеку самую большую свою ценность – старые церковные книги. В библиотеке они заняли целый шкаф. Он хотел организовать свою выставку в духовном училище, но не успел, и подарил Церкви самые дорогие ему картины.

Печальным событием в 1994 году при Успенском храме вновь открылся погост. За алтарем был похоронен всеми любимым священник Покровского храма о.Аверкий, окормлявший большую часть Воронежских христиан. Немного позже здесь же похоронили человека, который всю свою жизнь отдал Церкви, – протодиакона Павла. Это был очень скромный человек, служил он в Никольском храме и преподавал в духовном училище, будучи одним из немногих кандидатов богословия. Жил с молитвой и умер с молитвой, прямо в храме.

Каждый год в епархиальное училище поступали новые воспитанники, приходили и новые преподаватели и число молодых прихожан увеличивалось с каждым годом. В 1997 году училище получило статус духовной

семинарии. Кто-то участвовал в восстановлении пошли в другие храмы «отвоевывать» их у властей и помогать восстанавливать. Кто-то оказался в Спасском, кто-то – у Сергия Радонежского, кто-то в Успенском Адмиралтейском, кто-то в Воскресенском. Но не только «бабушки» разошлись по храмам, первые выпускники духовного училища, рукоположенные во иереи и диаконы, были направлены для восстановления городских и сельских храмов. Так от первой зажженной свечи зажглись другие свечи. Их становится все больше и светят они ярким светом, возжигая сердца людей Божиих и освещая их путь к Истине, путь к Богу, путь ко спасению.

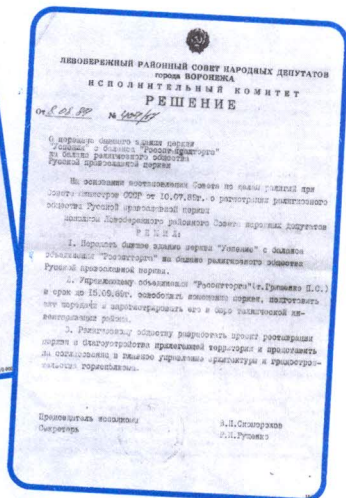
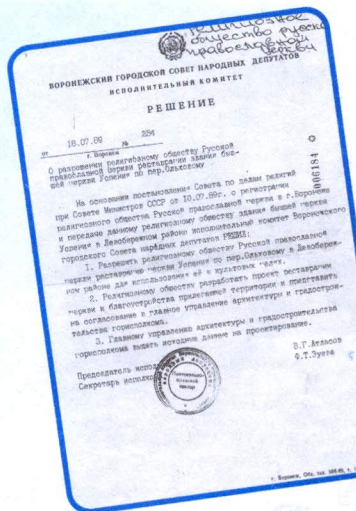
Рассказ этот написан по воспоминаниям иеромонаха Кирилла (Рощихина), иеромонаха Дионисия (Тарасова), А.Г.Федорца, Ксении Азаровой, Клавдии Дорохиной, Татьяны Жульковой, Людмилы Матыциной, Александры Логуновой, Зинаиды Небольсиной, Александра Смольянинова, Ирины Гавриловой, Николая Щеголевых. За давностью времен имена многих труженников (ныне живущих и уже отошедших ко Господу) забыты людьми, но ни одно имя их не забыто у Господа.

«Поистине храм есть Божий, где страшные Тайны совершаются, где ангелы служат с человеками, где непрестанное славословие Вседержителя, - там истинно небо и небо небес»

Святой и праведный Иоанн Кронштадский
(Моя жизнь во Христе т. II, стр. 65).



Начало восстановления



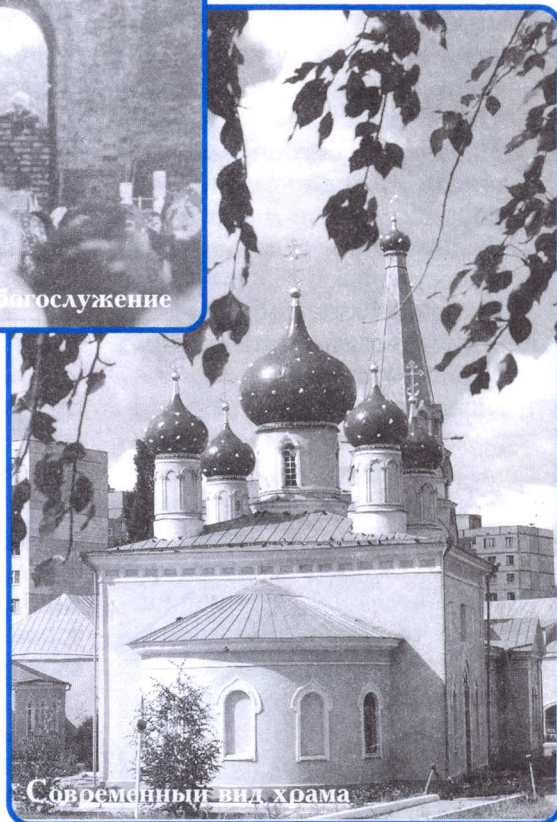
Первое богослужение

Храм отражает солнце в час заката,
Краснеют бревна, пламя по Кресту, —
Уходит день. Уходит без возврата,
И, исчезая, дарит Красоту.

Благоговейно ночи уступает
Земную твердь и половодье вод.
И птичий хор его благословляет,
И белый пар кадит его угод.

Прощай, прощай! Приемлю наставленья:
Все принимать, за все благодарить,
И у межи последнего мгновенья
Вослед глядящим Красоту дарить.

Иеромонах Роман



Современный вид храма

